



46° CONVEGNO NAZIONALE

Associazione Italiana di Acustica

Pesaro, 29-31 Maggio 2019
Palazzo Gradari, via Rossini 24

Mercoledì 29 maggio

- 9:00 inizio registrazioni iscritti
10:00 – 12:40 Presentazione e premiazioni attività INAD, Sessioni strutturate: S1 - Rumore negli ambienti di vita, S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione
12:40 – 13:00 Rassegna tecnica a cura di Rothoblaas
13:00 – 14:20 Lunch (esposizione poster permanente)
14:20 – 14:40 Rassegna tecnica a cura di Spectra
14:40 – 16:20 Sessioni strutturate: S1 - Rumore negli ambienti di vita, S10 - Acustica dei grandi eventi musicali all'aperto
17:30 – 19:00 Cerimonia di apertura (presso il Teatro Rossini)
Saluti del Presidente AIA
La storia del teatro Rossini - Presentazione LEMS del Conservatorio Rossini e Sonosfera – Loudspeaker Orchestra
19:00 Aperitivo

Giovedì 30 maggio

- 9:00 – 11:20 Sessioni strutturate: S4 - Acustica architettonica e musicale, S2 - Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro, S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi, S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni
11:20 – 11:40 Presentazione Premi G. Sacerdote, A. Giacomini
11:40 – 12:00 Rassegna tecnica a cura di Svantek
12:00 – 13:00 Assemblea dei Soci
13:00 – 14:20 Lunch (esposizione poster permanente)
14:20 – 14:40 Rassegna tecnica a cura di Aesse Ambiente
14:40 – 16:40 Sessioni strutturate: S8 - Ecologia acustica, S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo, S12 - Materiali e metamateriali per l'acustica
16:40 – 17:00 Rassegna tecnica a cura di Comsol
17:00 – 18:00 Sessioni strutturate: S7 - Acustica numerica, S9 - Acustica legale e forense, S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo
18:20 – 19:20 Cerimonia di Chiusura
20:30 Cena Sociale

Venerdì 31 maggio

- 9:15 – 13:30 Aggiornamento professionale in Acustica edilizia
14:30 – 19:00 Aggiornamento professionale in Acustica ambientale

I Poster saranno esposti presso il Cortile dalle ore 10.00 di Mercoledì 29 Maggio alle ore 14.00 di Venerdì 31 Maggio.

All'ingresso dello spazio Poster è disponibile l'elenco completo delle memorie presentate come poster e la loro collocazione.

Durante tutto il Convegno sarà allestita una esposizione di strumentazioni, materiali e componenti per l'acustica e il controllo del rumore

ELENCO DELLE SESSIONI E DELLE MEMORIE SCIENTIFICHE

Mercoledì, 29 Maggio 2019

Mercoledì 29 maggio										
Inizio		Fine		Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca			
		n.	primo autore	Titolo		n.	primo autore	Titolo		
10:00	10:20	Presentazione e premiazione iniziativa INAD-Italia 2019 "ALLA RICERCA DEI SUONI PERDUTI"			S5-01	Domenico Stanzial	EFFETTI DI DIVERSI TIPI DI CALIBRAZIONE SUL MONITORAGGIO ENERGETICO DI GUIDE D'ONDA ACUSTICHE			
10:20	10:40				S5-02	Alessandro Schiavi	LA RIFERIBILITA' DI SENSORI DIGITALI: CASO STUDIO SU MICROFONI E ACCELEROMETRI MEMS			
10:40	11:00	S1-01	Giuseppe Marsico	IMPATTO ACUSTICO DELLE PISTE MOTORISTICHE: METODOLOGIE DI INDAGINE		S5-03	Francesca Pedrielli	INCERTEZZA DI MISURA NELL'APPLICAZIONE DELLA ISO 9614-2 A UNA POMPA AD INGRANAGGI		
11:00	11:20	S1-02	Dino Abate	CORREZIONE ACUSTICA DELLA SALA RIUNIONI DI UN AUTOCONCESSIONARIO A PORDENONE		S5-04	Samantha Di Loreto	ANALISI COMPARATIVA DELLA QUALITA' SONORA DI CAPPE DA CUCINA		
11:20	11:40	S1-03	Francesco Borchì	PROGETTO LIFE MONZA: PRIMI RISULTATI DELLE AZIONI TOP-DOWN		S5-05	Paolo Guidorzi	SISTEMA 3D DI POSIZIONAMENTO MICROFONICO APPLICATO A INDAGINI DI RUMORE DELLE MACCHINE		
11:40	12:00	S1-04	Roberto Odorici	ATTENUAZIONE ACUSTICA DETERMINATA DA UNA FACCIATA CON FINESTRA APERTA		S5-06	Massimo Viscardi	ANALISI SPERIMENTALE DI MATERIALI ACUSTICI INNOVATIVI PER IL CONTROLLO DEL RUMORE DEL MOTORE NEI VEICOLI		
12:00	12:20	S1-05	Giovanni Brambilla	CLASSIFICAZIONE DEL RUMORE STRADALE URBANO BASATA SULL'OCCORRENZA DEGLI EVENTI SONORI		S5-07	Massimo Viscardi	SVILUPPO DI UNA PIATTAFORMA DIGITALE PER L'ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE DI SEGNALI VIBRAZIONALI		
12:20	12:40	S1-06	Anna Callegari	L'ATTIVITA' DI VIGILANZA SUL RUMORE E L'APPLICAZIONE DEL CRITERIO DIFFERENZIALE A TUTELA DEL CITTADINO DISTURBATO		S5-08	Costantino Carlo Mastino	L'UTILIZZO DEL BIM PER L'INDIVIDUAZIONE DEGLI ELEMENTI EDILIZI VERIFICABILI AI FINI ACUSTICI		
12:40	13:00	Rassegna tecnica a cura di Rothblaus								
13:00	14:20	Lunch								
14:20	14:40	Rassegna tecnica a cura di Spectra								
Inizio		Fine		Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca			
		n.	primo autore	Titolo		n.	primo autore	Titolo		
14:40	15:00	S1-07	Marco Frittelli	MAPPATURA ACUSTICA DEL COMUNE DI CALENZANO (FI) CON RILEVAZIONI DEL TRAFFICO, PER VALUTAZIONE INTERVENTI DI MODIFICA VIABILITA' AI FINI DEL RISANAMENTO ACUSTICO		S10-01	Sergio Luzzi	MISURA DELLE IMMISSIONI DI RUMORE PRODOTTE DAI CANTIERI DEL CALCIO STORICO FIORENTINO		
15:00	15:20	S1-08	Anna Magrini	INDAGINE SOGGETTIVA FINALIZZATA ALLA VALUTAZIONE DEL DISTURBO DA RUMORE NELLE ZONE RETROPORTUALI		S10-02	Greta Minelli	PREVISIONE DELLA RIDUZIONE DEI LIVELLI DI RUMORE AMBIENTALE NELLE AREE ABITATE LIMITROFE AD UN FESTIVAL MUSICALE ALL'APERTO		
15:20	15:40	S1-09	Giovanni Brambilla	RUMORE INTRUSIVO: ALCUNE RIFLESSIONI		S10-03	Stefano Ferrari	LE FUNZIONI DI ARPA LOMBARDA NELL'ATTIVITA' DI CONTROLLO DELLE MANIFESTAZIONI TEMPORANEE AUTORIZZATE IN DEROGA DAL COMUNE DI MILANO		
15:40	16:00	S1-10	Raffaele Mariconte	LA RILEVAZIONE SMARTPHONE-BASED DELLA RUMOROSITA' DI AMBIENTI MISTI: ESPERIENZA NEI LOCALI DI RISTORAZIONE		S10-04	Marco Carlo Masoero	COMBO HOSTEL TORINO - VERIFICHE PREVISIONALI DI IMPATTO DELL'AREA DI PUBBLICO SPETTACOLO E INTERVENTI DI MITIGAZIONE PREVISTI		
16:00	16:20	S1-11	Luigi Maffei	IL RUMORE DELLA MOVIDA IN AREE DI GRANDE RILEVANZA TURISTICA						
17:30	19:00	Cerimonia di apertura Teatro Rossini Saluti del Presidente AIA La storia del teatro Rossini - Presentazione LEMS del Conservatorio Rossini e Sonosfera - Loudspeaker Orchestra								

Sessioni

- S1 - Rumore negli ambienti di vita (coordinatori A. Callegari, G. Brambilla, F. Borchì)
- S2 - Rumore e vibrazioni nei luoghi di lavoro (coordinatori A. Tombolato, S. Luzzi)
- S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi (coordinatore C. Mastino, G. Semprini)
- S4 - Acustica musicale, acustica architettonica (coordinatore D. D'Orazio)
- S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione (coordinatore: F. Pedrelli, V. Lori)
- S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni (coordinatori D. Stanzial)
- S7 - Acustica numerica (coordinatore G. Miccoli)
- S8 - Ecologia acustica (coordinatore J. Fogola, F. Asdrubali)
- S9 - Acustica legale e forense (coordinatori S. Luzzi, F. Serpilli)
- S10 - Acustica dei grandi eventi musicali (coordinatori A. Astolfi, G. Cesini)
- S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo (coordinatori A. Cerniglia, P. Fausti, A. Schiavi, F. Morandi)
- S12 - Materiali e metamateriali per l'acustica (coordinatori M. Garai, A. Santoni)

ELENCO DELLE SESSIONI E DELLE MEMORIE SCIENTIFICHE

Giovedì, 30 Maggio

Giovedì 30 maggio										
		Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca			Saletta		
Inizio	Fine	n.	primo autore	Titolo	n.	primo autore	Titolo	n.	primo autore	Titolo
9:00	9:20	S4-01	Lamberto Tronchin	LA QUALITA' ACUSTICA DEL TEATRO GALLI DI RIMINI DOPO LA SUA RICOSTRUZIONE	S2-01	Fabio Lo Castro	ANALISI DEI PARAMETRI PSICOACUSTICI IN ALCUNI REPARTI OSPEDALIERI	S3-01	Francesca Di Nocco	PROGETTO INVOLUCRO: TRASMISSIONE LATERALE ATTRAVERSO GIUNTI IN CLT E GIUNTI MISTI MURATURA-CLT
9:20	9:40	S4-02	Carmine Ianniello	ALCUNE CONSIDERAZIONI SULL'ACUSTICA DEI PLANETARI FISSI	S2-02	Elena Rossi	METODI STATISTICI PER IDENTIFICARE E MISURARE LE SORGENTI DI RUMORE NEGLI UFFICI OPEN PLAN	S3-02	Federica Morandi	IDENTIFICAZIONE DELLA TRANSIZIONE DA CAMPO MODALE A DIFFUSO NEI PANNELLI IN XLAM
9:40	10:00	S4-03	Anna Rovigatti	L'ACUSTICA DEL BATTISTERO DI SAN GIOVANNI A PISA: UN APPROCCIO VIRTUALE	S2-03	Franco Bertellino	LA RIDUZIONE DELL'ESPOSIZIONE A RUMORE IN AMBIENTE DI LAVORO AI SENSI D. LG. 81/08 E UNI 11347:2010 IN UN CASO STUDIO	S3-03	Andrea Santoni	MISURA IN LABORATORIO DELL'EFFICIENZA DI RADIAZIONE: ANALISI NUMERICA DELLA PROPOSTA DI NORMA ISO/CD 10848-5.
10:00	10:20	S4-04	Simone Secchi	STUDIO DEL COMFORT AMBIENTALE ALL'INTERNO DEI REPARTI OSPEDALIERI DI MATERNITA'	S2-04	Edoardo Brunazzo	CALCOLO DEL RUMORE DI VALVOLE E SFIATI DI EMERGENZA NEGLI IMPIANTI PETROLCHIMICI	S3-04	Louena Shtrepi	VALIDAZIONE DELLE MISURE DEL COEFFICIENTE DI ASSORBIMENTO ACUSTICO IN UNA CAMERA RIVERBERANTE IN SCALA APPLICANDO LA NORMA ISO 354
10:20	10:40	S4-05	Alberto Piffer	ADEGUAMENTO ACUSTICO DI GRANDI AMBIENTI	S2-05	Lucia Busa	UTILIZZO DEI PARAMETRI PER L'ANALISI ACUSTICA DI UN AMBIENTE INDUSTRIALE DI GRANDI DIMENSIONI	S3-05	Luca Barbaresi	LA TRASMISSIONE LATERALE NEGLI ELEMENTI DEGLI EDIFICI IN CLT: GLI EFFETTI DELLE CONDIZIONI DI MONTAGGIO SUL POTERE FONOISOLANTE
10:40	11:00	S4-06	Maria Cairoli	LA PROGETTAZIONE ACUSTICO-ARCHITETTONICA NELLE CHIESE CONTEMPORANEE ATTRAVERSO UN CASO STUDIO: LA CHIESA MASSIMILIANO KOLBE DI BERGAMO	S2-06	Gioia Cardinali	OTTIMIZZAZIONE DI UNA CATENA DI MISURA SECONDO UNI EN ISO 14257: TRE CASI STUDIO	S6-01	Simona Lago	MISURE PRELIMINARI DI VELOCITA' DEL SUONO IN ACQUA SOTTORAFFREDDATA
11:00	11:20	S4-07	Maria Cairoli	RIFIABILITAZIONE ACUSTICO EDILIZIA DELL'AUDITORIUM "PUCCINI": A. T. DEL LAGO	S2-07	Christian Preti	VIBRAZIONI CORPO INTERO E TRASMISSIBILITA' SUL SEDILE DI UNA TRATTRICE AGRICOLA	S6-02	P. Alberto Giuliano Albo	CALCOLO DEGLI AUTOVALORI DI UN CAMPO ACUSTICO STAZIONARIO IN PRESENZA DI GRADIENTE TERMICO
11:20	11:40	presentazione premio A. Giacomini			presentazione premio G. Sacerdote			presentazione premio G. Sacerdote		
11:40	12:00	Rassegna tecnica a cura di Svantek								
12:00	13:00	Assemblea Soci								
13:00	14:20	Lunch								
14:20	14:40	Rassegna tecnica a cura di Aesse Ambiente								
Inizio	Fine	Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca			Saletta		
		n.	primo autore	Titolo	n.	primo autore	Titolo	n.	primo autore	Titolo
14:40	15:00	S11-01	Raffaele Pisani	EFFETTO DELLE VIBRAZIONI DA TRAFFICO URBANO SUGLI EDIFICI STORICI. PROGETTO PER LA RIDUZIONE DELLE VIBRAZIONI SUL COLONNATO DELLA LOGGIA DEI SERVI IN BOLOGNA	S12-01	Alessandro Schiavi	I METODI DI CARATTERIZZAZIONE SPERIMENTALE DI MATERIALI POROSI SOSTENIBILI E METAMATERIALI ACUSTICI PER IL CONTROLLO DEL RUMORE	S8-01	Arnaldo Melloni	IL PAESAGGIO SONORO COME STRUMENTO PER LA REGOLAMENTAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO URBANO
15:00	15:20	S11-02	Andrea Cerniglia	ANALISI COMPARATIVA DEI PARAMETRI MODALI DI UN FABBRICATO PRIMA E DOPO UN AMMALORAMENTO ARTIFICIALMENTE INDOTTO	S12-02	Gabriella Angino	APPLICAZIONE DEI CRISTALLI SONICI AL CONTROLLO DEL RUMORE DA TRAFFICO	S8-02	Mauro Strada	APPLICAZIONE DEI SISTEMI GIS PER LA REDAZIONE DI MAPPATURA ACUSTICA E PIANO D'AZIONE - CASO STUDIO: STRADE PRINCIPALI IN GESTIONE A VENETO STRADE SPA
15:20	15:40	S11-03	Patrizio Fausti	VALUTAZIONE DELLE VIBRAZIONI INDOTTE DAL TRAFFICO STRADALE SU UN EDIFICIO RESIDENZIALE	S12-03	Alessandro Toscano	METASUPERFICIE ACUSTICHE SOSTENIBILI PER IL FONOISOLAMENTO	S8-03	Mauro Strada	TERZA FASE DI ATTUAZIONE DELLA DIRETTIVA 2002/49/CE (2017-2021): MAPPATURA ACUSTICA E PIANO D'AZIONE STRADE PRINCIPALI IN GESTIONE A VENETO STRADE SPA
15:40	16:00	S11-04	Jacopo Fogola	ANALISI DELLE PROBLEMATICHE SUL DISTURBO DA VIBRAZIONI NEGLI EDIFICI A PARTIRE DAL CASO STUDIO DELLA LINEA FERROVIARIA INTERMODALE NOVARA - DOMODOSSOLA	S12-04	Gino Iannace	ATTENUAZIONE SONORA DI UNA BARRIERA ANTIRUMORE REALIZZATA CON METAMATERIALI	S8-04	Jacopo Fogola	IL PROGETTO "PAESAGGI SONORI DEL PIEMONTE"
16:00	16:20	S11-05	Andrea Cerniglia	GLI EFFETTI INDESIDERATI DELL'INTEGRAZIONE APPLICATA AD UN SEGNALE DI ACCELERAZIONE	S12-05	Francesco Martellotta	INDAGINE PRELIMINARE SULL'USO DEGLI SCARTI TESSILI PER LA REALIZZAZIONE DI MATERIALI FONOASSORBENTI	S8-05	Roberta Righini	PROGETTO SABIOD (SCALED ACOUSTIC BIODIVERSITY) 2014 - 2019: SFIDE VINTE, SFIDE NON (ANCORA) VINTE E LE NUOVE SFIDE
16:20	16:40	S11-06	Marco Carlo Masoero	INDAGINE SPERIMENTALE SULL'IMPATTO DA VIBRAZIONI DI UNA NUOVA LINEA METROPOLITANA	S12-06	Francesco Pompoli	ANALISI SPERIMENTALE E MODELLO ANALITICO DELL'ASSORBIMENTO ACUSTICO DI PANNELLI FORATI IN SERIE	S8-06	Gelsomina Di Feo	I SUONI DELLA MEMORIA: SOMMINISTRAZIONE DI UN QUESTIONARIO AD UN CAMPIONE MISTO DI POPOLAZIONE
16:40	17:00	Rassegna tecnica a cura di Comsol								
17:00	17:20	S11-07	Andrea Cerniglia	METODOLOGIE PER LA DETERMINAZIONE DELLA RISPOSTA IN FREQUENZA DI UN TERRENO SATURO	S9-01	Sergio Luzzi	NORMALE TOLLERABILITA' DELLE IMMISSIONI ALLA LUCE FIOCA DELLA LEGGE DI BILANCIO 2019	S7-01	Francesco Pompoli	MODELLO FEM MICROSTRUTTURALE DI MATERIALI FIBROSI
17:20	17:40	S11-08	Andrea Cerniglia	VIBRAZIONI E RUMORE SOLIDO PRODOTTI DAL TRAFFICO SU FERRO	S9-02	Santo Durelli	NORMALE TOLLERABILITA' DELLE IMMISSIONI DOPO LA LEGGE DI BILANCIO 2018. TANTO RUMORE PER NULLA?	S7-02	Giuseppe Miccoli	SIMULAZIONE VIBROACUSTICA DI UNA POMPA AD INGRANAGGI: METODOLOGIE FEM A CONFRONTO
17:40	18:00	S11-09	Christian Preti	OMOLOGAZIONE DI SEDILI PER MACCHINE AGRICOLE: PROCEDURA DI PROVA	S9-03	Santo Durelli	LITE ACUSTICA: LA PROVA DEL DISTURBO NEL PROCESSO CIVILE	S8-05		
18:20	19:20	Cerimonia di chiusura								
20:30		Cena Sociale								

ELENCO DEI LAVORI PRESENTATI NELLA SESSIONE POSTER

ID	Primo autore	Titolo contributo	Sessione strutturata
CN46001	Dario D'Orazio	REGISTRAZIONI ANECOICHE DI ARIE D'OPERA	S4 - Acustica architettonica e musicale
CN46013	Fabio Serpilli	ANALISI ACUSTICA DEL TEMPIO DI SAN BIAGIO DI MONTEPULCIANO	S4 - Acustica architettonica e musicale
CN46016	Alessandro Schiavi	ANALISI DELLO SMORZAMENTO DA VIBRAZIONI IN BLOCCHI DI TUFO E MALTA CEMENTIZIA	S11 - Monitoraggio e valutazione delle vibrazioni trasmesse agli edifici e all'uomo
CN46028	Stefano Nobili	STUDIO E SVILUPPO DI UN SISTEMA ADATTATIVO IN SOTTOBANDE PER LA CANCELLAZIONE ATTIVA DEL RUMORE	S1 - Rumore negli ambienti di vita
CN46029	Rossella Natale	INAD ITALIA: ESPERIENZA DECENNALE DELLA CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE CONTRO IL RUMORE NELLE SCUOLE ITALIANE	S1 - Rumore negli ambienti di vita
CN46037	Francesco Asdrubali	CARATTERIZZAZIONE DEL PAESAGGIO SONORO E VISIVO DI UN CAMPUS UNIVERSITARIO	S8 - Ecologia acustica (impatto sull'uomo e sull'ambiente naturale, 'soundscape' [®] bioacustica)
CN46044	Antonino Di Bella	CORRELAZIONI TRA MISURE DI POTERE FONOISOLANTE IN LABORATORIO E FORMULE PREVISIONALI PER PARETI IN MURATURA DI LATERIZIO MONOSTRATO	S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi
CN46046	Matteo Cingolani	REGISTRAZIONE ANECOICA DI CANTUS FIRMUS	S4 - Acustica architettonica e musicale
CN46047	Giuseppe Cavuoto	REALIZZAZIONE DI UN APPARATO SPERIMENTALE PER LA MISURA DELLA VELOCITA' NEL METANO A TEMPERATURE CRIOGENICHE	S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni
CN46057	Matteo Bolognese	L'INQUINAMENTO ACUSTICO PRODOTTO DAI PORTI DELL'ALTO TIRRENO NEI PROGETTI DEL PROGRAMMA INTERREG MARITTIMO	S1 - Rumore negli ambienti di vita
CN46058	Patrizio Lubrini	MISURAZIONE IN OPERA DELLA RUMOROSITA' DI IMPIANTI - CONFRONTO TRA DUE ASCENSORI ADIACENTI	S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi
CN46065	Matteo Sambucci	METAMATERIALI FONOASSORBENTI SVILUPPATI VIA 3D PRINTING PER INTERVENTI DI CORREZIONE ACUSTICA NEL SETTORE AUTOMOTIVE	S3 - Acustica dei materiali e dei sistemi edilizi
CN46070	Domenico Russo	PROCEDURA PER LA DETERMINAZIONE DELL'INCERTEZZA DI MISURA INTRINSECA AL RUMORE AMBIENTALE	S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione
CN46074	Alessandro Del Pizzo	CONFRONTO DEL LEGAME TRA RUMORE DA ROTOLAMENTO E TESSITURA SU PAVIMENTAZIONI TRADIZIONALI E CONTENENTI POLVERINO	S1 - Rumore negli ambienti di vita
CN46078	Raffaella Romeo	MISURE DI VELOCITA' DEL SUONO PER LA CARATTERIZZAZIONE TERMODINAMICA DELL'ACQUA DI MARE	S6 - Acustica fisica, acustica subacquea, ultrasuoni
CN46079	Luigi Maffei	SENS I-LAB: IL NUOVO LABORATORIO MULTISENSORIALE UNICAMPANIA	S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione
CN46081	Roberto Baruffa	METODO DI MISURA IN CAMERA RIVERBERANTE DEI LIVELLI DI POTENZA SONORA DI CONTATORI DEL GAS PER USO DOMESTICO	S5 - Metrologia, misure acustiche e strumentazione
CN46085	Caterina Meteori	CONSIDERAZIONI PRELIMINARI NELLA PROGETTAZIONE ACUSTICA DI AMBIENTI PER MUSICOTERAPIA	S4 - Acustica architettonica e musicale
CN46086	Paolo Castellini	IL PROGETTO A.D.E.L.E.: AERIAL DRONE FON ENVIRONMENTAL AND ENERGY RESEARCH	S1 - Rumore negli ambienti di vita

PROGRAMMA TECNICO SCIENTIFICO

Mercoledì 29 maggio									
Inizio	Fine	Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca				
10:00	10:20	Presentazione Attività INAD			CN46080				
10:20	10:40				CN46014				
10:40	11:00	S1	Chair: A. Callegari	CN46089	S5	Chair: F. Pedrielli, V. Lori	CN46072		
11:00	11:20			CN46003			CN46008		
11:20	11:40			CN46011			CN46022		
11:40	12:00			CN46068			CN46088		
12:00	12:20			CN46038			CN46087		
12:20	12:40			CN46040			CN46026		
12:40	13:00	Rassegna tecnica a cura di Rothblaas							
13:00	14:20	Lunch							
Inizio	Fine	Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca				
14:20	14:40	Rassegna tecnica a cura di Spectra			CN46021				
14:40	15:00	S1	Chair: G. Brambilla, F. Borchì	CN46051	S10	Chair: A. Astolfi, G. Cesini	CN46005		
15:00	15:20			CN46060			CN46056		
15:20	15:40			CN46061			CN46059		
15:40	16:00			CN46024			CN46063		
16:00	16:20			CN46059					
16:20	16:40	Cerimonia di apertura Teatro Rossini							
16:40	16:20								
17:30	19:00								

Giovedì 30 maggio										
Inizio	Fine	Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca			Saletta		
9:00	9:20	S4	Chair: D. D'Orazio	CN46071	S2	Chair: A. Tombolato, S. Luzzi	S3	Chair: C. Mastino, G. Semprini	CN46002	
9:20	9:40			CN46027					CN46010	
9:40	10:00			CN46035					CN46018	
10:00	10:20			CN46034					CN46023	
10:20	10:40			CN46073					CN46052	
10:40	11:00			CN46043					CN46012	
11:00	11:20			CN46033					CN46054	
11:20	11:40	presentazione premio A. Giacomini			presentazione premio G. Sacerdote			presentazione premio G. Sacerdote		
11:40	12:00	Rassegna tecnica a cura di Svantek								
12:00	13:00	Assemblea Soci								
13:00	14:20	Lunch								
Inizio	Fine	Salone Nobile			Sala Mazzolari-Mosca			Saletta		
14:20	14:40	Rassegna tecnica a cura di Aesse Ambiente			CN46015			S08	Chair: J. Fogola, F. Asdrubali	CN46006
14:40	15:00	S11	Chair: A. Cerniglia, P. Fausti	CN46030	S12	Chair: M. Garai, A. Santoni	CN46017			CN46031
15:00	15:20			CN46042			CN46025			CN46032
15:20	15:40			CN46048			CN46053			CN46049
15:40	16:00			CN46055			CN46062			CN46076
16:00	16:20			CN46050			CN46077			CN46075
16:20	16:40			Rassegna tecnica a cura di Comsol						
16:40	17:00				CN46004			S7	Chair: G. Miccoli	CN46067
17:00	17:20	S11	Chair: A. Schiavi, F. Mornadi	CN46066	S9	Chair: S. Luzzi, F. Serpilli	CN46007			CN46069
17:20	17:40			CN46082			CN46009			CN46069
17:40	18:00			Cerimonia di chiusura						
18:20	19:20	Cena Sociale								
20:30										