



BANDO DI CONCORSO - INAD ITALIA 2019

Alla ricerca dei suoni perduti

Il gruppo di lavoro INAD - ITALIA dell'Associazione Italiana di Acustica, in occasione della 24ª edizione dell'International Noise Awareness Day (Giornata Internazionale di Sensibilizzazione sul Rumore), indice il presente concorso, riservato agli allievi di tutte le scuole interessate a partecipare, contribuendo attivamente alla produzione di materiale informativo e divulgativo.

REGOLAMENTO

Tema del Concorso

Presentare idee per la sensibilizzazione sul tema dell'acustica, mediante la ricerca e l'ascolto di suoni dimenticati o destinati a scomparire con i cambiamenti ambientali, sociali e lavorativi.

Il tema ha l'intento di creare la consapevolezza dell'importanza e della ricchezza dell'ambiente acustico in cui viviamo e, conseguentemente, informare gli studenti dei rischi del rumore per l'uomo e per l'ambiente.

Partecipanti al Concorso

La partecipazione al Concorso è aperta a tutti gli allievi delle scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie, che intendano aderire all'International Noise Awareness Day (INAD 2019).

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è gratuita. Le scuole che intendono aderire dovranno inviare il modulo in allegato entro il **1 marzo 2019.**

I materiali possono essere elaborati da singole classi, gruppi di allievi di una o più classi o singoli allievi, coordinati dai rispettivi docenti.

Il tema dell'elaborato è la descrizione di suoni dimenticati o destinati a scomparire con i cambiamenti ambientali, sociali e lavorativi. Alcuni temi suggeriti sono:

- Paesaggi sonori urbani e rurali con identificazione di suoni caratteristici del singolo paesaggio o della vita quotidiana;
- Paesaggi sonori di ambienti naturali di pregio ancora esistenti (suoni di specie a rischio di scomparsa, suoni di ambienti incontaminati dai rumori antropici);
- Testimonianze orali e racconti di situazioni e personaggi legati ai propri ambienti di vita (musiche, canzoni, proverbi, modi di dire, espressioni dialettali, testimonianze di eventi particolari);



- Suoni storici dei propri paesaggi sonori (suoni delle campane, degli organi, ecc...);
- Suoni e rumori delle attività lavorative tradizionali praticate o superate per evoluzione tecnologica o ragioni economiche.

Le specifiche degli elaborati dovranno essere le seguenti:

- ELABORATO GRAFICO: file formato .jpg dimensione A4 o foglio da disegno; le tecniche di realizzazione dell'elaborato grafico possono essere di varia tipologia (disegno, pittura, fotografia, collage, grafica, computer art, fumetto, ecc.);
- ELABORATO AUDIO: file formato .mp3 o .wav durata massima 60 secondi;
- ELABORATO VIDEO: file formato .mp4 durata massima 60 secondi; **se il video dovesse riportare volti di persone - adulti o minori - o comunque immagini di persone riconoscibili, dovrà essere tassativamente corredato dalla specifica liberatoria per l'archiviazione e la pubblicazione/divulgazione (si veda lo specifico modulo allegato al bando), rilasciata da ciascuna persona interessata (maggioranne o genitore/tutore), pena il rigetto dell'elaborato stesso.**

Ogni elaborato dovrà essere accompagnato da una breve descrizione del lavoro svolto.

I partecipanti dovranno inviare i materiali in forma digitale per posta elettronica all'indirizzo inad.italia@gmail.com.

Inoltre gli elaborati grafici cartacei (in originale) dovranno anche essere inviati all'indirizzo postale all'ufficio operativo di INAD.

Nell'e-mail DEVE essere indicato il nome dell'Istituto Scolastico e gli elaborati per il concorso devono essere inseriti in allegato, con la relativa descrizione.

SCADENZA PER L'INVIO

Tutti i materiali dovranno pervenire in forma digitale all'ufficio operativo di INAD entro il 6 aprile 2019. Inoltre, i materiali grafici dovranno pervenire anche in forma cartacea all'ufficio operativo di INAD entro il 31 maggio 2019.

Giuria del Concorso

La valutazione delle proposte sarà effettuata da due giurie:

- Giuria tecnica, formata da esperti in acustica e controllo del rumore dell'Associazione Italiana di Acustica;
- Giuria popolare, formata dai membri del Gruppo Facebook "NOISE AWARENESS DAY ITALIA" che possono votare esprimendo la loro preferenza, tramite il flag "Mi Piace".

L'Ufficio operativo INAD provvederà a calcolare il punteggio come numero di "Likes" che ogni elaborato riceverà successivamente alla diffusione sul gruppo Facebook, nei 30 giorni successivi alla pubblicazione.



Proclamazione dei vincitori

In base ai punteggi espressi dalle due giurie (pesi attribuiti: 50% giuria tecnica di esperti in acustica di INAD - 50% giuria popolare Facebook) verrà proclamato il vincitore il **6 maggio 2019**.

Premi

I premi consistono in un buono per l'acquisto di libri o cancelleria del valore di 100,00 € (euro cento/00) come primo premio e di 50,00 € (euro cinquanta/00) come secondo premio.

Partecipazione alla giornata didattica INAD - ITALIA 2019

Oltre al Concorso di cui al presente bando, gli Istituti sono altresì invitati alla partecipazione alla Giornata Didattica INAD - ITALIA 2019, mediante adesione da rilasciare liberamente attraverso la compilazione della relativa sezione del modulo in calce. In caso di adesione, INAD si occuperà di organizzare, con la collaborazione dell'Istituto ospitante e delle Classi coinvolte, una giornata didattica sui suoni, con lezioni teoriche e attività pratiche con allievi e insegnanti.

Informazioni sull'utilizzo degli elaborati ricevuti e delle immagini e riprese effettuate da INAD - AIA

Gli elaborati inviati per la partecipazione al Concorso saranno pubblicati sul gruppo Facebook "Noise Awareness Day Italia" ai fini della votazione da parte della giuria web e verranno utilizzati da INAD - AIA, esclusa ogni finalità di lucro, per l'allestimento di esposizioni fotografiche, per la produzione di materiale informativo, editoriale e per la promozione delle iniziative istituzionali, nonché per ulteriori scopi di archiviazione storico-scientifica; gli autori degli elaborati verranno riconosciuti come tali indicando nelle pubblicazioni il nome dell'Istituto Scolastico.

Fotografie e video realizzati in occasione della Giornata Didattica verranno utilizzati da INAD - AIA, esclusa ogni finalità di lucro, allo scopo di documentare le attività svolte nel corso dell'iniziativa e di promuovere la medesima, per la produzione di materiale informativo e la pubblicazione e diffusione dello stesso sul sito internet di AIA - pagina INAD (<http://www.acustica-aia.it/inad>) e su Facebook (pagine di Inad Italia e del gruppo Noise Awareness Day Italia), su carta stampata e su qualsiasi altro mezzo di diffusione strumentale agli scopi suddetti.

Riferimenti

e-mail: inad.italia@gmail.com
Pagina facebook: [inad.italia](https://www.facebook.com/inad.italia)
Gruppo facebook: Noise Awareness Day Italia
Twitter: [@inad_italia](https://twitter.com/inad_italia)

Referenti:
Arch. Rossella Natale
Arch. Sara Delle Macchie
per il gruppo di lavoro INAD-ITALIA dell'AIA.





MODULO DI ADESIONE

INTERNATIONAL NOISE AWARENESS DAY - INAD 2019

GIORNATA INTERNAZIONALE DI SENSIBILIZZAZIONE SUL RUMORE

INAD – ITALIA 24 Aprile 2019

Alla ricerca dei suoni perduti

Tipologia di Istituto: SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA

Denominazione Istituto: _____

Indirizzo: (via/piazza) _____ n. _____ CAP _____

Comune _____ Provincia (_____)

INSEGNANTE REFERENTE:

nome e cognome: _____ tel. _____

e-mail _____

TECNICO ACUSTICO REFERENTE (se la scuola ha già un tecnico di riferimento):

nome e cognome: _____ tel. _____

e-mail _____

PARTECIPAZIONE AL BANDO DI CONCORSO _____ SI NO

Numero di classi coinvolte: _____

Numero di alunni coinvolti: _____

PARTECIPAZIONE ALLA GIORNATA DIDATTICA INAD-ITALIA 2019 _____ SI NO

Numero di classi coinvolte per la giornata: _____

Numero di alunni coinvolti nella giornata: _____

Da compilare solo se si partecipa anche alla GIORNATA DIDATTICA INAD-ITALIA 2019:

Disponibilità di auditorium/aula magna/etc. per l'incontro _____ SI NO

con n. posti: _____

Possibilità di proiezione materiale multimediale: _____ SI NO

Disponibilità impianto audio: _____ SI NO

Disponibilità di connessione internet: _____ SI NO

N.B. Per ogni soggetto partecipante alla Giornata Didattica dovrà essere TASSATIVAMENTE compilata ed inviata la liberatoria per la realizzazione e l'utilizzo di riprese foto e video

Firma del dirigente scolastico o
del referente incaricato

NB. Il modulo compilato va inviato a inad.italia@gmail.com entro il 1 marzo 2019



INAD-ITALIA 2019





DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER RIPRESE VIDEO E FOTOGRAFICHE

INTERNATIONAL NOISE AWARENESS DAY - INAD 2019

GIORNATA INTERNAZIONALE DI SENSIBILIZZAZIONE SUL RUMORE

INAD – ITALIA 24 Aprile 2019

Alla ricerca dei suoni perduti

DATI DELL'INTERESSATO - MAGGIORENNE O MINORE

Nome e Cognome _____

Nato/a _____ Prov. _____ Il _____

Residente a _____ Prov. _____

Via _____ n° _____

DATI DEL GENITORE / TUTORE - DA COMPILARE SOLO SE L'INTERESSATO E' UN MINORE

In qualità di titolare della responsabilità genitoriale sul minore / tutore del minore

Nome e Cognome _____

Nato/a _____ Prov. _____ Il _____

Residente a _____ Prov. _____

Via _____ n° _____

Con riferimento alle riprese audio-video e fotografiche tradotte in elaborato per la partecipazione dell'Istituto scolastico (denominazione) _____ di (luogo) _____ - classe _____ - al Bando di Concorso INAD - AIA 2019 ed a quelle realizzate in occasione della Giornata Didattica INAD - AIA 2019 presso il sopra citato Istituto (in caso di adesione),

con la presente

viene richiesta l'autorizzazione all'archiviazione e all'utilizzo delle medesime da parte di AIA e del Gruppo di lavoro INAD - AIA, a titolo gratuito, anche ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 C.C., degli artt. 96 e 97 Legge n. 633/1941 ("Legge sulla protezione del diritto d'autore"), dell'art. 167 D.Lgs. n. 196/2003 ("Codice Privacy") e dell'art. 8 Regolamento EU n. 679/2016 ("GDPR").

Il materiale raccolto e conservato sarà trattato solo da soggetti incaricati da AIA, interni alla struttura del Titolare medesimo, nonché da terzi, esterni, che forniscono specifici servizi elaborativi, amministrativi o strumentali rispetto all'organizzazione del Concorso e della



Giornata Didattica INAD - ITALIA 2019; i dati trattati saranno conservati, in formato cartaceo ed elettronico, per il tempo necessario allo scopo della raccolta e ai connessi adempimenti, e per tutto il tempo utile in relazione a necessità di archiviazione storica, scientifica e/o statistica inerenti le iniziative svolte.

Le riprese (fotografiche e video) potranno essere pubblicate e/o diffuse sul sito internet di AIA - pagina INAD (<http://www.acustica-ai.it/inad>) e su Facebook (pagine di Inad Italia e del gruppo Noise Awareness Day Italia), su carta stampata e su qualsiasi altro mezzo di diffusione idoneo agli scopi informativi, didattici e di promozione istituzionale delle iniziative svolte. E' comunque tassativamente escluso il loro utilizzo da parte di AIA in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro degli interessati.

Protezione dei dati personali: In base a quanto previsto dal vigente Codice Privacy (D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i.) e dal Regolamento EU n. 679/2016 (GDPR), i dati personali forniti, anche di minori, saranno trattati da AIA (Titolare del trattamento - sede legale c/o CNR - Istituto di Acustica e Sensoristica "O.M. Corbino", Via del Fosso del Cavaliere n. 100, 00133 Roma - sede operativa c/o CNR - IMAMOTER, Via Canal Bianco n. 28, 44124 Ferrara) nei modi e per le finalità sopra descritti, con riferimento a quanto prescritto dagli artt. 13 e 14 del GDPR. L'interessato potrà esercitare in qualsiasi momento i diritti riconosciuti dal GDPR all'art. 7 (revoca del consenso) ed agli artt. 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22 (accesso, rettifica, cancellazione, limitazione, portabilità dei dati, opposizione, non sottoposizione a processo decisionale automatizzato), inviando una comunicazione scritta ad AIA o al gruppo INAD - AIA; potrà inoltre esercitare il diritto di cui all'art. 77 (reclamo al Garante) del GDPR.

Il conferimento dei dati è facoltativo e l'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; in questo caso non si potrà procedere con lo svolgimento delle attività istituzionali descritte.



Preso atto delle informazioni contenute nella presente, l'interessato

presta il consenso nega il consenso

La revoca del consenso, consentita in qualsiasi momento, non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso precedentemente prestato.

Luogo e data _____

Firma (per esteso) dell'interessato o del genitore/tutore _____

